



Jugend musiziert



ECHO

DEUTSCHER MUSIKPREIS
KLASSIK 2011

62. WETTBEWERB

Programm

Regionalwettbewerb Kempten

2025



Sing- und Musikschule
Kempten und nördliches Oberallgäu

25. Januar 2025

Beginn des Wettbewerbs

9.00 Uhr

Preisverleihung im "Schönen Saal"

18.00 Uhr

**Regionalausschuss Jugend musiziert
Kempten, Kaufbeuren, Lindau,
Ober- und Ostallgäu**

**Vorsitzender: Robert Rossmanith
stellv. Vorsitzender: Axel Maucher**

**c/o Sing- und Musikschule Kempten (Allgäu)
Bräuhausberg 4
87439 Kempten (Allgäu)
Telefon: (0831) 70 49 65-60
Telefax: (0831) 70 49 65-90
E-Mail: verwaltung@musikschule-kempten.de
www.musikschule-kempten.de**

Violine, Altersgruppe Ia

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Raum 304

09:00	Quirin Michael Köhler , Violine Füssen Michaela Lüpke , Klavier Füssen	Johann Sebastian Bach / Petzold (1685-1750) Menuett no.3 G-Dur BWV Menuett	b	2'00
		George Perlman (1897-2000) Indian Concertino D-Dur (1) Moderato	e	3'00
		Carl Orff (1895-1982) Spiellied D-Dur	e	1'00

Violine, Altersgruppe Ib

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Raum 304

09:10	Nina Stück , Violine Lindau (Bodensee) Serhii Korepanov , Klavier Weißensberg	Antonio Vivaldi (1678-1741) Violin Concerto G-Dur op. 7,2	b	3'40
		Joseph Haydn (1732-1809) Andante G-Dur	c	1'30
		Dmitri Kabalewski (1904-1987) Unser Land G-Dur op. 27	e	1'30
09:20	August Nerdinger , Violine Lindau Zsuzsanna Csegzi , Klavier Bregenz	Szelenyi Istvan (1904-1972) Burschentanz h-Moll con fuoco	e	1'50
		Antonio Vivaldi (1678-1741) Konzert a-Moll op. 3 RV 356 Allegro	b	3'20
		Baklanova Natalija (1902-1980) Romanze d-Moll Andante	e	2'10
09:30	Oskar Theodor Köhler , Violine Füssen Michaela Lüpke , Klavier Füssen	Georg Philipp Telemann (1681-1767) 6 Sonaten für Violine und B.c. G-Dur TWV Largo	b	2'10
		Grażyna Bacewicz (1909-1969) Concertino für Violine und Klavier (1) Allegro moderato (2) Romanze - Andante (3) Finale - Vivace	e	7'45

Violine, Altersgruppe Ib

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Raum 304

09:40	Rosanna Elisabeth Schuster, Violine Memmingen Annette Naumann, Klavier Kempten	Michel Corrette (1707-1795) Violinsonate d-Moll (3) Allegro	b	2'00
		Ezra Jenkinson (1872-1947) Elfentanz Prestissimo	d	1'30
		Adolf Huber (1872-1946) Concertino No. 4 G-Dur op. 8 Allegro moderato	d	5'00

Violine, Altersgruppe III

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Raum 304

10:25	Margaryta Prostybozhenko, Violine Kempten Annette Naumann, Klavier Kempten	Bohuslav Martinů (1890-1959) 2. Satz (Poco Allegro) aus Intermezzo für Violine und Klavier	e	2'00
		Antonio Vivaldi (1678-1741) Die vier Jahreszeiten, Der Sommer op. 8 RV 315 (1) Allegro non molto	b	5'00
		Jean Baptiste Accolay (1833-1900) Concerto Nr. 1 für Violine und Klavier a-Moll (1) Allegro moderato	d	7'00
10:40	Daria Zugrav, Violine Kempten Annette Naumann, Klavier Kempten	Bohuslav Martinů (1890-1959) Rhythmische Etüde für Violine und Klavier H202 (1) Allegro	e	1'30
		Ludwig van Beethoven (1770-1827) Romanze für Violine und Klavier F-Dur op. 50 (2) Adagio cantabile	c	9'00
		Vittorio Monti (1868-1922) Czardas für Violine und Klavier d-Moll Largo / Allegro vivace	d	4'00

Violine, Altersgruppe III

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Raum 304

10:55	Viktoria Lukschandel , Violine Altusried Annette Naumann , Klavier Kempten	Antonín Dvořák (1841-1904) Romantische Stücke op. 75 (1) Allegro moderato (2) Allegro maestoso	d	5'30
		Antonio Vivaldi (1678-1741) Violinkonzert d-Moll op.9 Nr.8 RV 238 (1) Allegro	b	3'00
		Willem Ten Have (1831-1924) Allegro Brillant A-Dur op.19 Allegro moderato	d	6'00
11:10	Noëmi Luise Lindenfesler , Violine Wiggensbach Annette Naumann , Klavier Kempten	Igor Strawinsky (1882-1971) Suite italienne K 34 (2) Serenata (4) Gavotta con due variazioni	e	8'00
		Erwin Schulhoff (1894-1942) Sonate für Violine Solo WV 83 (3) Scherzo, Allegretto grazioso	e	3'00
		Henryk Wieniawski (1835-1880) Obertass Mazurka op. 19 Allegro ma non troppo	d	3'00
11:25	Isabel Savy Schuster , Violine Memmingen Annette Naumann , Klavier Kempten	Jean-Baptiste Accolay (1845-1910) Concerto No. 1 a-Moll Allegro moderato	d	7'00
		Ottorino Respighi (1879-1936) Romanza A-Dur Andante mosso	d	3'30
		Anatoli Komarowski (1909-1955) Tarantella g-Moll Allegro molto	e	3'00

Violine, Altersgruppe V

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Raum 304

13:10	Franziska Hartmann, Violine Buchloe Johannes Umbreit, Klavier Münsing	Max Bruch (1838-1920)		
		Violinkonzert g-Moll op. 26 (2) Adagio	d	8'00
		Johann Sebastian Bach (1685-1750)		
		Violin Partita III E-Dur BWV 1006 (1) Preludio	b	3'30
		Nathanael Turban (1995)		
		Fantasie - Violine solo a-Moll op. 1 (1) Jede Phrase ist frei dem Rhythmus nachempfunden und gestenhaft zu spielen!	f	6'45

Kontrabass, Altersgruppe Ib

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Raum 113

09:20	Finja Papst, Kontrabass Bolsterlang Hansjörg Gehring, Klavier Gunzesried	Exaudet Andre Joseph (1710-1762)		
		Menuett Allegretto	b	1'30
		Emery Caroline		
		Trooping the Colour Nobilmente	e	1'30
		Rose Michael (1934)		
		Ballad I Moderato espressivo	e	3'00
09:30	Eleni Luna Fink, Kontrabass Maierhöfen Miriam Aoki-Heuberger, Klavier Kisslegg	Pamela Wedgwood (1947)		
		Hungarien Stomp d-Moll	e	2'15
		Johann Adolph Hasse (1699-1783)		
		Bourrée D-Dur	b	1'00
		Edward Jones (1752-1824)		
		Glwysen	c	1'30
		Ida Carroll (1905-1995)		
		Bolero d-Moll	e	1'55

Kontrabass, Altersgruppe VI

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Raum 113

09:00	Friedrich Wocher , Kontrabass Rankweil Miriam Aoki- Heuberger , Klavier Kisslegg	Giovanni Bottesini (1821-1889) Kontrabasskonzert Nr. 2, 1. Satz h-Moll Allegro moderato	d	6'40
		Johann Baptist Vanhal (1739-1813) Kontrabasskonzert D-Dur, 1. Satz D-Dur Allegro moderato	c	6'30
		Emil Tabakov (1947) motiv	e	4'40

Gesang (Pop), Altersgruppe IV

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Schöner Saal

09:00	Malou Harder , Gesang Wasserburg	A FINE FRENZY Almost Lover		4'28
		Sean Payne, David McCabe, Abi Harding, Boyan Chowdhury, Russel Pritchard Valerie		3'53
		Billie Eilish, Finneas O'Connell Party Favor		2'58
		Malou Harder He is still everything I want		1'00

Gesang (Pop), Altersgruppe V

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Schöner Saal

10:20	Sonia Pentelescu , Gesang Lindau Dominik Hannes , Klavier Bodolz	Alicia Keys (1981) Empire State Of Mind		3'36
		Sara Bareilles (1979) Love Song		4'18
		Adele (1988) Love In The Dark		4'16
		Sonia Pentelescu (2008) So Far Apart		3'30

Gesang (Pop), Altersgruppe V

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Schöner Saal

10:40	Alexander Laaß , Gesang Lindau Dominik Hannes , Klavier Bodolz	One Direction (2010-2016) Night Changes	3'46
		Prerose (2023) Don't Mistake Me	4'30
		Elvis Presley (1935-1977) If i Can Dream	3'10
		Arctic Monkeys (2002) Fluorescent Adolescent	3'03
11:00	Maya-Elodie Gößwein , Gesang Kressbronn Sara-Estelle Gößwein , Gitarre Kressbronn Eirik Lindwein , E-Bass München	Maya-Elodie Gößwein (2008) Walking in the rain	2'20
		Maya-Elodie Gößwein (2008) Back to me	2'10
		Corinne Bailey Rae (1979) Put your records on	3'45
		Mark Ronson (1975) Uptown Funk	3'00
		Maya-Elodie Gößwein (2008) I would choose you	2'30
11:20	Diana Sima , Gesang Kempten Marcus Rummel , Klavier Reichersbeuern	Miley Cyrus (1992) I'll always remember you	4'30
		Christina Aguilera (1980) Bound to You	5'00
		Diana Sima (2008) Auf der Fensterbank	4'00
		Sandi Thom (1981) I Wish I Was a Punk Rocker	2'20

Gesang (Pop), Altersgruppe VI

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Schöner Saal

09:20	Emily Hannes, Gesang Bodolz Dominik Hannes (AG V), Gitarre/ Klavier Bodolz	Emily Hannes (2006)	
		Dizzy	3'47
		Muse (1994)	
		Time Is Running Out	1'24
		Demi Lovato (1992)	
		Stone Cold	3'50
		Jamiroquai (1992)	
		Virtual Insanity	5'42

Perkussion, Altersgruppe Ib

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Stadtkapelle

10:00	Felix Riescher, Percussion Immenstadt	Eckhard Kopetzki (1956)	
		Bottom Line	5'00
		Eckhard Kopetzki (1956)	
		Wirbelsturm	2'00
		Murray Houllif (1948)	
		CON-FUSION	3'00

Perkussion, Altersgruppe II

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Stadtkapelle

10:10	Jakob Eberle, Percussion Kempten	Eckhard Kopetzki (1956)	
		Rockin´ Sticks	1'30
		William Shinstine (1922-1986)	
		Grand Ballroom Waltz	3'00
		Eckhard Kopetzki (1956)	
		Beat Box	2'30

Perkussion, Altersgruppe II

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Stadtkapelle

10:20	Martin Haslach Gragera, Percussion Kempten	Eckhard Kopetzki (1956)	
		Three Dances	3'30
		(1.) Bolero (2.) Two Step	
		William J. Schinstine (1922-1986)	
		Mallet Magic	2'10
		Eckhard Kopetzki (1956)	
		Caramba!	2'30
10:30	Paul Hund, Percussion Lindau	Jay Wanamaker (1955)	
		4th of July	2'15
		Mitchel Peters (1935-2017)	
		Yellow After The Rain	3'30
		Eckhard Kopetzki (1956)	
		Caramba	3'00

Perkussion, Altersgruppe IV

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Stadtkapelle

12:00	Katharina Stokklauser, Percussion Stiefenhofen	Arnold F. Riedhammer (1947)	
		The Challenge	5'00
		(2) Viertel = 126 (3) Viertel = 116 (4) Viertel = 126	
		Ivan Trevino (1983)	
		Strive to be happy	4'15
		Sönke Herrmannsen (1959)	
		3 to 2 (aus Spotlights 2)	3'00
		Eckhard Kopetzki (1956)	
		Three Movements for a Solo Dancer (2) Dance on a shattered Mirror	3'30

Perkussion, Altersgruppe IV

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Stadtkapelle

12:20	Jonathan Würth, Percussion Kempten	Gerhard Malcher Check Out	4'10
		Jonathan Würth (2009) Improvisation für Handpan	2'30
		Eckhard Kopetzki (1956) Concert Suite for Solo Snare Drum (1) Prelude (2) Ground I	3'45
		Mitchell Peters (1935-2017) Yellow after the Rain	3'00
		Rick Latham (1955) Advanced Funk Studies Solo #3 Solo #4	2'40
		12:40	Hannes Mullis, Percussion Weiler-Simmerberg
		Askeil Masson (1953) Kim	5'00
		Gordon Stout (1952) Mexican Dances for Marimba 2	3'00
		Sönke Herrmannsen (1959) Heat of the Day (aus Spotlights 2)	4'00

Perkussion, Altersgruppe V

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Stadtkapelle

14:25	Samuel Horber, Percussion Lindau	Saverio Tasca (1963) Incenso	4'00
		Daniel Eisenhardt (1982) Maputo	6'00
		Eckhard Kopetzki (1956) Seven Sisters	3'00
		Eric Sammut (1968) Hombre d' Aout	3'45

Perkussion, Altersgruppe VI

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Stadtkapelle

14:45	Elia Albrecht, Percussion Altusried	Siegfried Fink (1928-2006)	
		Trommel-Suite	4'20
		(1) Intrada	
		(2) Toccata	
		Rich O'Meara (1957)	
		Restless	3'00
		Eckhard Kopetzki (1956)	
Drum Catcher Part I	1'50		
15:05	Marco Baratta, Percussion Mering	Eckehardt Keune (1931-2013)	
		Etüde 93	1'45
		Rickey Tagawa (1947)	
		Inspirations Diabolique	1'20
		(5) Perpetual Motion	
Keiko Abe (1937)			
Frogs	3'00		
15:05	Marco Baratta, Percussion Mering	Mitch Markovich (1944)	
		Tornado	3'00
		Isaac Albéniz/Leigh Howard Stevens (1860-1909)	
		Asturias(Leyenda) g-Moll op. 232	7'00
Stefan Blum (1963)			
nb3.20	6'00		

Violoncello, Altersgruppe Ia**Samstag, 25. Januar 2025****Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Raum 113**

10:05	Linnea Zoë Lindenfelser, Violoncello Wiggensbach Annette Naumann, Klavier Kempten	Alexander Warlamow (1801-1848) Der rote Sarafan Andantino	d	1'45
		Alexander Gretschaninow (1864-1956) In aller Frühe op. 126b (3) Spaßvogel (4) In der Dämmerung	d	3'35
		Johann Adolph Hasse (1699-1783) Zwei Tänze Bourrée-Menuetto	b	2'20

Violoncello, Altersgruppe Ib**Samstag, 25. Januar 2025****Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Raum 113**

10:15	Anna Felizitas Hetke, Violoncello Lindau Heike Grimmel, Klavier Lindau	Jean-Phillipe Rameau (1683-1764) Le Tambourin d-Moll (Bearb. Arpad Pejtsik) Allegro	b	1'15
		Antoni Cofalik (1940), Romuald Twardowski Im Zoo Zwei kleine Esel / Allegro moderato Der Elefant / Grave	f	3'45
		Alexander Gretschaninow (1864-1956) In aller Frühe op. 126 b Spaßvogel / Allegretto grazioso	d	1'10
		Magdalena König Die Wetterhexe a-Moll Ruppig, etwas ungehobelt	f	1'30

Violoncello, Altersgruppe II

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Raum 113

10:25	Jasmina Lex , Violoncello Sigmarszell Heike Grimmel , Klavier Lindau	Arnold Trowell (1887-1966) Humoresque D-Dur op. 4 Allegretto	d	1'30
		Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736) Nina g-Moll (Bearb. Árpád Pejtsik) Andante cantabile	b	2'30
		Magdalena König Snap! c-Moll	f	1'30
		William Henry Squire (1871-1963) Bourrée G-Dur op. 24 Molto vivace	d	3'30

Violoncello, Altersgruppe III

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Raum 113

11:05	Helena Karg , Violoncello Halblech Sumi Sung , Klavier Füssen	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Cello Suiten G-Dur BWV 1007 (1) Prelude	b	4'00
		William Henry Squire (1871-1963) Tarantella F-Dur op. 23 Allegro con spirito	d	5'00
		Barbara Heller (1936) Lalai Schlaflied zum Wachwerden? C-Dur Ruhig	f	4'00
11:20	Julia Sauer , Violoncello Lengenwang Sumi Sung , Klavier Füssen	William Henry Squire (1871-1963) Bourée G-Dur molto vivace	d	3'30
		Maria Theresia von Paradis (1759-1824) Sicilienne Es-Dur Andantino	c	3'30
		Camille Saint-Saëns (1835-1921) Allegro Appassionato h-Moll Allegro	d	4'30

Violoncello, Altersgruppe III

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Raum 113

11:35	Sophie Isabell Bösch , Violoncello Lindau Heike Grimmel , Klavier Lindau	Antonio Vivaldi (1678-1741) La Follia d-Moll (Bearb. Arpad Pejtsik)	b	4'30
		(1) Adagio (2) Andante (3) Vivace (4) Larghetto (5) Allegro (6) Allegro (7) Allegro Adagio		
		William Henry Squire (1871-1963) Danse Rustique F-Dur op. 20, no. 5	d	3'00
		Allegro		
		Magdalena König Flipflops D-Dur	f	1'10
		■ = 126 - 132		
		David Popper (1843-1913) Wie einst in schöner'n Tagen c-Moll op.64, no. 1	d	3'50
		Andantino		

Violoncello, Altersgruppe IV

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Raum 113

12:15	Anton Möller , Violoncello Kempten Annette Naumann , Klavier Kempten	Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Cellokonzert Nr. 1 Es-Dur op. 107	e	7'00
		(1) Allegretto		
		Edward Elgar (1857-1934) Cellokonzert e-Moll op. 85	d	4'30
		(3) Adagio		
		Mikis Theodorakis (1925-2021) Choros Asikikos	e	2'00
		Grave		
		Johann Sebastian Bach (1685-1750) Cellosuite Nr. 2 d-Moll BWV 1008	b	4'30
		(4) Sarabande		

Violoncello, Altersgruppe IV

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Raum 113

12:35	Nathan Elias Lindenfelser , Violoncello Wigginsbach Lumi Langer (AG V), Klavier Kempten	Edouard Lalo (1823-1892) Concerto d-Moll (1) Prelude, Lento-Allegro maestoso	d	14'00
		Nadia Boulanger (1887-1979) Trois pièces es-Moll (1) Modéré	e	3'30

Viola, Altersgruppe V

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Raum 304

13:30	Aurelia Liesenfeld , Viola Kempten Annette Naumann , Klavier Kempten	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Suite Nr. V c-Moll BWV 1011 (1) Prelude	b	6'00
		Henri Büsser (1872-1973) Appassionato op. 34	d	6'00
		Aleksey Igudesman (1973) Violamania Tango Waltz	f	4'00
13:50	Sarah Brack , Viola Kempten Annette Naumann , Klavier Kempten	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Suite Nr. 3 C-Dur BWV 1009 (1) Prelude	b	4'00
		Eduard Pütz (1911-2000) Blues for Benny Free, not too fast	e	5'45
		Max Bruch (1838-1920) Romanze F-Dur op. 85 Andante con moto	d	8'00

Kammermusik mit Klavier, Altersgruppe III

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Schöner Saal

14:55	Viktoria Lukschandel , Violine Altusried	Adolf Huber (1872-1946) Konzertino für 2 Violinen und Klavier g-Moll op.11 Allegro	d	4'30
	Isabel Savy Schuster , Violine Memmingen	Moritz Moszkowski (1854-1925) Suite für 2 Violinen und Klavier g-Moll op.71 (2) Allegro moderato	d	5'30
	Mathilda Bröll , Klavier Dietmannsried	Georg Friedrich Händel (1685-1759) Sonate für 2 Violinen und Klavier g-Moll op.2/ 7 HWV 391 (1) Andante	b	3'00
		Dmitri Schostakowitsch (1906-1975) Fünf Stücke für 2 Violinen und Klavier (1) Präludium/Moderato (4) Walzer/Tempo di Valse.Moderato (5) Polka/Allegro	e	5'30

Kammermusik mit Klavier, Altersgruppe V

Samstag, 25. Januar 2025

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu e.V., Schöner Saal

15:15	Lena Weizenhofer , Violine Altusried	Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Klaviertrio Nr. 1 d-Moll op. 49 (4) Finale - Allegro assai appassionato	d	9'00
	Anton Möller , Violoncello Kempten	Ludwig van Beethoven (1770-1827) Klaviertrio Es-Dur op. 1/1 (3) Scherzo - Allegro assai	c	5'00
	Kilian Naumann , Klavier Kempten	Claude Debussy (1862-1918) Klaviertrio G-Dur (3) Andante espressivo	d	3'30

Jurymitglieder 2025

Violine / Viola solo

Armando Philipp Simon (Vorsitz)

Stefanie Pagnia

Wolfgang Scherer

Kontrabass / Violoncello solo

Prof. Massimiliano Mainolfi (Vorsitz)

Franz Mayr-Musiol

Mariana Vodita-Gluth

Perkussion solo

Claus Furchtner (Vorsitz)

Bernd Brunk

Eckard Kopetzki

Gesang (Pop)

Jens Blockwitz (Vorsitz)

Nathalie Flessa

Xuanjia Hua

Kammermusik mit Klavier

Prof. Massimiliano Mainolfi (Vorsitz)

Wolfgang Scherer

Mariana Vodita-Gluth

Weitere Termine:

Preisträgerkonzert

der 1. Preisträgerinnen & Preisträger mit Weiterleitung zum Landeswettbewerb
am Freitag, 21.02.2025, 19.00 Uhr, im „Schönen Saal“ der
Sing- und Musikschule Kempten

Landeswettbewerb vom 02. bis 09. April 2025 in Augsburg

Bundeswettbewerb vom 05. bis 11. Juni 2025 in Wuppertal

**Der Wettbewerb wird durch die Sparkasse sowie
Kemptener und Oberallgäuer Unternehmen gefördert.**

**Wir bedanken uns beim C. Bechstein Centrum Kempten
für die freundliche und kompetente Unterstützung.**