



# Jugend musiziert

---



**ECHO**  
DEUTSCHER MUSIKPREIS  
KLASSIK 2011

## 57. WETTBEWERB

## Regionalwettbewerb Kempten

**2020**



**Sing- und Musikschule**  
Kempten und nördliches Oberallgäu

**25. Januar 2020**

**Beginn des Wettbewerbs**

**9.00 Uhr**

**Preisverleihung im "Schönen Saal" durch  
Herrn Oberbürgermeister Thomas Kiechle**

**19.00 Uhr**

**Regionalausschuss „Jugend musiziert“  
Kempten, Kaufbeuren, Lindau,  
Ober- und Ostallgäu**

**Vorsitzender: Robert Rossmanith  
stellv. Vorsitzender: Axel Maucher**

**c/o Sing- und Musikschule Kempten (Allgäu)  
Bräuhausberg 4  
87439 Kempten (Allgäu)  
Telefon: (0831) 70 49 65-60  
Telefax: (0831) 70 49 65-90  
E-Mail: [sms@vhs-kempten.de](mailto:sms@vhs-kempten.de)  
[www.musikschule-kempten.de](http://www.musikschule-kempten.de)**

# Inhaltsverzeichnis

	Seite
<b>Klavier AG I - II</b> (Raum 113)	2
<b>Klavier AG III - V</b> (Schöner Saal - 111) .....	6
<b>Harfe</b> (Raum 102) .....	9
<b>Gesang</b> (Raum 304) .....	11
<b>Drum-Set (Pop)</b> (Stadtkapellenraum im Osttrakt, 3. Stock) .....	13
<b>Gitarre (Pop)</b> (Stadtkapellenraum im Osttrakt, 3. Stock) .....	14
<b>Streicher-Ensemble</b> (Raum 211) .....	15
<b>Bläser-Ensemble</b> (Raum 202) .....	17

-----

<b>Jurymitglieder</b> .....	20
-----------------------------	----

-----

## Beratungsgespräche nur mit Voranmeldung im Sekretariat (Raum 201)

-----

### Altersgruppen:

Altersgruppe Ia	geb. 2012, 2013 und später	(nur Regionalwettbewerb)
Altersgruppe Ib	geb. 2010, 2011	(nur Regionalwettbewerb)
Altersgruppe II	geb. 2008, 2009	(nur bis Landeswettbewerb)
Altersgruppe III	geb. 2006, 2007	
Altersgruppe IV	geb. 2004, 2005	
Altersgruppe V	geb. 2002, 2003	
Altersgruppe VI	geb. 1999, 2000, 2001	

## Klavier (AG I - II) Raum 113

### Altersgruppe Ia

09:00	Christina Kuhnholz, Lindenberg	Klavier	<b>Leopold Mozart (1719-1787)</b> Menuett d-moll <b>Isidore Philipp (1863-1958)</b> Wiegenlied <b>Michail Rauchwerger (1901-1989)</b> Chinesisches Liedchen <b>Dmitri Kabalewski (1904-1987)</b> 1. Der kleine Jongleur 2. Die kleine Harfenistin op. 89 <b>Phillip Keveren (19")</b> 1. Sonnenuntergang 2. Pfeife und Horn	c e e e e	2'00 1'00 1'00 1'00 2'00
09:10	Viktoria Lukschandel, Altusried	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Polonaise g-moll <b>Robert Schumann (1810-1856)</b> Sizilianisch op. 68, Nr. 11 <b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Polonaise g-moll	b d d	3'00 2'10 3'00
09:20	Valeria Kosarev, Kaufbeuren	Klavier	<b>Johann Baptist Wanhal (1739-1813)</b> Sonatine C-Dur op. 41, Nr. 1 Andante cantabile Allegretto <b>Nikolai Rudnew (19")</b> Zwitscherte ein Vögelein g-moll Andante <b>Dmitri Kabalewski (1904-1987)</b> Tschastuschka C-Dur Scherzando <b>Daniel Gottlob Steibelt (1765-1823)</b> Andante a-moll <b>David Carr Glover (1925-1988)</b> Wettlauf der Indianerponys a-moll	c d e c e	2'30 0'40 0'40 0'55 1'25

### 09:30 Jurybesprechung

### Altersgruppe Ib

09:50	Mathilda Bröll, Dietmannsried	Klavier	<b>Bertold Hummel (1925-2002)</b> aus: 10 Klavierstücke für Kinder op. 56b Nr. 1: Präludium Nr. 4: Die klagende Nachtigall Nr. 3: Marsch der Zinnsoldaten <b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonatine G-Dur 2. Satz: Romanze <b>Dimitri Kabalewski (1904-1987)</b> aus: 24 kleine Stücke op. 39 Nr. 22: Novelette Nr. 20: Clowns	e c e	3'30 1'55 1'40
-------	-------------------------------	---------	--	-------------	----------------------

10:00	Fenja Li, Lindau	Klavier	<b>Georg Philipp Telemann (1681-1767)</b> Fantasie Air	b	2'00
			<b>Dimitri Kabalewski (1904-1987)</b> aus: Variationen über ein russisches Volkslied Die Clowns	e	3'00
			<b>Sofia Gubaidulina (1931)</b> Däumelinchen	f	2'00
10:10	Nicole Evbatyrov, Kempten	Klavier	<b>Dimitri Kabalewski (1904-1987)</b> Kleines Lied e-moll	e	1'05
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonatine F-Dur 1. Satz: Allegro	c	2'55
			<b>Robert Schumann (1810-1856)</b> aus: Album für die Jugend op. 68, Nr. 5 Stückchen Soldatenmarsch	d	2'15
10:20	David Kiefer, Lindau	Klavier	<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Menuetto c-moll Hob. XVII Menuetto Trio	c	5'10
			<b>Peter Tschaikowsky (1840-1893)</b> Altfranzösisches Liedchen g-moll op. 39, Nr. 16 Molto moderato	d	1'30
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Musette D-Dur BWV Anhang 126 Moderato	b	1'15
10:30	Yingzhi Krämer, Irsee	Klavier	<b>Isaak Berkowitsch (1902-1972)</b> aus: Variationen über ein Thema von Paganini a-moll Allegro moderato	e	4'30
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonatine G-Dur 1. Satz: Moderato 2. Satz: Andantino	c	3'30
10:40	<b>Jurybesprechung</b>				
11:05	Greta Leonaviciute, Lindenberg	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Deutscher Tanz C-Dur	c	1'00
			<b>Balyc Dvarionas (1904-1972)</b> Präludium a-moll	e	2'30
			<b>Dmitri Kabalewski (1904-1987)</b> 1. Der kleine Jongleur 2. Lyrischer Walzer 3. Die kleine Harfenistin	e	2'00
			<b>Fred Kern (19")</b> Gespenstische Gesten	e	1'30
11:25	Alina Obert, Lindau	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonatine G-Dur	c	3'45
			<b>Aram Chatschaturjan (1903-1978)</b> Andantino	e	1'50
			<b>Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)</b> Polonaise g-moll BWV 122	b	2'00

11:35	Melissa Yuan, Kaufbeuren	Klavier	<b>Friedrich Kuhlau (1786-1832)</b>	c	3'40
			Sonatine C-Dur op. 55, Nr.1		
			Allegro		
			Allegretto		
			<b>Reinhold Glière (1875-1956)</b>	d	2'05
			Präludium Des-Dur op. 43, Nr.1		
			<b>Anton Förster (1867-1915)</b>	d	1'20
			"Eine Spukgeschichte" g-moll		
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	1'35
			Menuett G-Dur BWV Anhang 116		

11:45	Oskar Hanxiao Yu, Kempten	Klavier	<b>Fritz Spindler (1817-1905)</b>	c	2'15
			Sonatina C-Dur op. 157, Nr. 4		
			2. Satz: Allegro scherzando	b	1'20
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>		
			Menuet d-moll BWV Anh.132	e	2'35
			<b>Aram Chatschaturjan (1903-1978)</b>		
			Zwei plappernde Tantchen C-Dur		
			Vivo		

11:55	Giulia Schäfler, Lindau	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	2'00
			Sonatine G-Dur		
			1. Satz: Moderato	d	3'00
			<b>Peter Tschaikowsky (1840-1893)</b>		
			Die kranke Puppe op. 39, Nr. 6	d	2'00
			<b>Alexander Gretschaninow (1864-1956)</b>		
			Mazurka op. 116		

12:05 **Jurybesprechung**

12:35 **Mittagspause**

### **Altersgruppe II**

14:05	Katharina Konold, Kempten	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	3'30
			Sonate G-Dur op. 49/2		
			1. Satz: Allegro ma non troppo	d	2'30
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>		
			Children's Corner	d	3'45
			Doctor Gradus ad Parnassum		
			<b>Robert Schumann (1810-1856)</b>		
			aus: Kinderszenen op. 15		
			Nr. 1: Von fremden Ländern und Menschen		
			Nr. 6: Wichtige Begebenheit		
			Nr. 10: Fast zu ernst		

14:15 Nicolae-Nail Öztürk, Füssen	Klavier	<b>Johann Nepomuk Hummel (1787-1837)</b> Scherzo A-Dur Con brio	c	1'10
		<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Polonaise g-moll	d	3'10
		<b>Wesselin Stojanoff (1902-1969)</b> Trauer im Dorf Lento assai	e	1'55
		<b>Paul Engel (1949)</b> Pop-song	f	2'15
14:25 Ronya Schönherr, Lindau	Klavier	<b>Muzio Clementi (1752-1832)</b> Sonatina C-Dur op. 36, Nr. 3 1. Satz	c	2'50
		<b>Bela Bartok (1881-1945)</b> Este a szekelyeknel / Ein Abend auf dem Lande	e	2'45
14:35	<b>Jurybesprechung</b>			
15:05	<b>Beratungsgespräche für Teilnehmer (Raum 113)</b> Vor Anmeldung im Sekretariat (Raum 201)			

# Klavier (AG III - V)

## Schöner Saal - 111

### Altersgruppe III

09:00	Tabea Monzer, Oy-Mittelberg	Klavier	<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Klaviersonate F-Dur KV 332 3. Satz: Allegro assai <b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> aus: Das Wohltemperierte Klavier II Präludium Nr. 12 <b>Edvard Grieg (1843-1907)</b> aus: Lyrische Stücke D-Dur op. 65 Nr. 6: Hochzeitstag auf Troidhaugen Tempo di marcia un poco vivace	c	6'15
				b	2'15
				d	6'00
09:15	Paul Jakob Deininger, Lindau	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> aus: Das Wohltemperierte Klavier I Präludium und Fuge <b>Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)</b> Lieder ohne Worte E-Dur op. 30, Nr. 3 No. 9 <b>Isaac Albéniz (1860-1909)</b> Suite espagnole g-moll op. 47 Asturias	b	3'20
				d	2'40
				d	5'25
09:30	David Friedmann, Lindau	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Präludium d-moll BWV 935 <b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate Nr. 17 d-moll op. 31, Nr. 2 <b>Friedrich Cerha (1926)</b> aus: Klavierstücke für Kinder oder solche, die es werden wollen "Die schlimme Hand oder Angeblich muss Polizei auch sein oder Auch den Franzi wundert das Ansteigen der Jugend- kriminalität nicht"	b	2'00
				c	10'30
				f	1'00
09:45	Letizia Centanni, Memmingen	Klavier	<b>Franz Schubert (1797-1828)</b> Impromptu As-Dur op. 90 D 899 Allegretto No. 4 <b>Akira Yuyama (1932)</b> Der Baumkuchen <b>Hans-Günter Heumann (1955)</b> Live your dream	d	7'00
				f	3'00
				f	4'00
<b>10:00 Jurybesprechung</b>					
10:30	Lucas Steger, Kaufbeuren	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Rondo a Capriccio G-Dur op. 127 Allegro vivace <b>Schtogarenko Andrej (1902-1989)</b> "Gestalt" C-Dur No. 4 aus dem Zyklus "Schatten" Doloroso <b>Ottorino Respighi (1879-1936)</b> aus: "Sei Pezzi" Nr. 3: Notturmo Ges-Dur Lento	c	6'55
				e	3'10
				d	4'15



10:45	Leyi Shen, Kempten	Klavier	<b>Josef Haydn (1732-1809)</b> Sonate D-Dur 1. Satz: Allegro con brio	c	5'30
			<b>Reinhold Glière (1875-1956)</b> Präludium Des-Dur Moderato	d	1'45
			<b>Michal Spisak (1914-1965)</b> Präludium Presto	e	1'40
			<b>Franz Schubert (1797-1828)</b> Scherzo B-Dur Allegretto	d	4'00
11:00	Kilian Naumann, Kempten	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate f-moll op. 2, Nr. 1 2. Satz: Adagio 4. Satz: Prestissimo	c	9'10
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Fantaisie-Impromptu cis-moll op. 66	d	5'30
11:15	Lydia Wöllmer, Lindau	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Französische Suite VI BWV 817 Allemande	b	3'00
			<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate C-Dur 1. Satz: Allegro con brio	c	6'00
			<b>Frederick Chopin (1810-1849)</b> Walzer h-moll op. 69, Nr. 2	d	4'00
11:30	<b>Jurybesprechung</b>				
12:00	<b>Mittagspause</b>				
<b>Altersgruppe IV</b>					
13:30	Amelie Dietenmeier, Lindau	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Französische Suite II BWV 813 Sarabande	b	3'00
			<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Sonate Nr. 17 B-Dur KV 570 1. Satz: Allegro	c	5'30
			<b>Franz Schubert (1797-1878)</b> Impromptu Es-Dur op. 90	d	6'00
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> aus: Children's Corner Doctor Gradus ad Parnassum	d	2'30
13:50	Paula Hagg, Stöttwang	Klavier	<b>Ludwig Beethoven (1770-1827)</b> Klaversonate Nr. 8 c-moll op. 13 1. Satz: Grave Allegro di molto e con brio	c	7'10
			<b>Isaac Albéniz (1860-1909)</b> Asturias (Leyenda) g-moll op. 47	d	6'00
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Walzer cis-moll op. 64	d	4'30

14:10 Estella Linhart, Wasserburg	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	4'30
		Präludium und Fuga 2 c-moll BWV 847		
		<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b>	c	6'30
		Fantasie d-moll KV397		
		<b>Frederic Chopin (1810-1849)</b>	d	5'00
		Walzer cis-moll op. 64, Nr. 2		

14:30 Shengyi Zou, Kempten	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	10'35
		Sonate G-Dur op. 14, Nr. 2		
		1. Satz: Allegro		
		2. Satz: Andante		
		<b>Aram Chatschaturjan (1903-1978)</b>	e	5'00
		Toccata		
		Allegro marcatisimo		
		<b>Frédéric François Chopin (1810-1849)</b>	d	4'00
		Nocturne Es-Dur op. 9, Nr. 2		
		Andante		

14:50 **Jurybesprechung**

#### Altersgruppe V

15:20 Tabea Hiemer, Weitnau	Klavier	<b>Domenico Scarlatti (1685-1757)</b>	b	3'35
		Sonate c-moll L 10		
		Vivace		
		<b>Fanny Mendelssohn-Hensel (1805-1847)</b>	d	8'00
		Sonate c-moll		
		2. Satz: Andante con moto		
		3. Satz: Finale: Presto		
		<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	7'20
		Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38		

15:40 Carmen Monzer, Oy-Mittelberg	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	3'30
		aus: Das Wohltemperierte Klavier I		
		Präludium und Fuge Nr. 21		
		<b>Edvard Grieg (1843-1907)</b>	d	9'20
		Klaviersonate e-moll op. 7		
		1. Satz: Allegro moderato		
		2. Satz: Andante molto		
		<b>Sergej Rachmaninow (1873-1943)</b>	d	4'45
		Prélude g-moll op. 23, Nr. 5		
		Alla marcia		

16:00 Michail Savitskiy, Oberstdorf	Klavier	<b>Domenico Scarlatti (1685-1757)</b>	b	4'00
		Sonata d-moll		
		<b>Sergey Prokofiev (1891-1953)</b>	f	5'00
		Toccata in D minor op. 11		
		<b>Frderic Chopin (1810-1848)</b>	d	7'00
		Polones As-Dur op. 53		

16:20 **Jurybesprechung**

16:50 **Beratungsgespräche für Teilnehmer (Raum 102)**  
Vor Anmeldung im Sekretariat (Raum 201)

## Harfe Raum 102

### Altersgruppe Ib

09:30	Lina Engel, Durach	Harfe	<b>Dominig Bouchaud (1957)</b> Muscheln Kieselsteine	e	3'05
			<b>Jane Weidensaul</b> Lullaby for Violet Barn Dance Memory	d	3'25
09:40	Lea Griesbaum, Weiler-Simmerberg	Harfe	<b>Johann Pachelbel (1653-1706)</b> Kanon	b	2'00
			<b>Bernadette Kerscher (1958-19"")</b> Andro	f	2'30
			<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Allegro	b	2'40
			<b>Susann Mc Donald/Linda Wood (19"")</b> A stray cat asleep on the roof in the spring rain	f	2'00
09:50	Oskar Hanxiao Yu, Kempten	Harfe	<b>Jeremiah Clarke (1674-1707)</b> Chaconne C-Dur	b	1'30
			<b>Ank van Campen (1932-2010)</b> aus: Variation on a welsh Carol c-moll Thema Variation 1, 2, 3, 7, 6	a	4'30
			<b>Ruth K. Inglefield (1938-2019)</b> Lament g-moll	e	1'30

### 10:00 Jurybesprechung

### Altersgruppe III

10:45	Johannes Kiefer, Lindau	Harfe	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Passacaglia g-moll	b	3'50
			<b>Alphonse Hasselmans (1845-1912)</b> aus: "Trois petites pièces faciles" a-moll Rouet	d	2'00
			<b>Bernard Andrès (1941)</b> aus: "Epices" Pistache	e	3'50
			<b>Evelyn Huber (1970)</b> Somerville Samba mit Improvisation Johannes Kiefer	e	4'00
11:00	Rosalie Barnsteiner, Rückholz	Harfe	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Sarabande Andante con moto	b	4'25
			<b>Bela Bartok (1881-1945)</b> Ein Abend am Lande	d	2'30
			<b>Christoph Pampuch (1959)</b> Blaue Diamanten	e	2'30
			<b>Bernard Andres (1941)</b> 3. Pistache	e	2'30

### 11:15 Jurybesprechung

## Altersgruppe V

11:30	Maria Horn, Scheidegg	Harfe	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Konzert für Harfe und Orchester B-Dur HWV 294 2. Satz: Largetto 3. Satz: Allegro moderato	b	7'10
			<b>Bernard Andrès (1941)</b> Absidioles	f	5'10
			<b>Pearl Chertok (1918-1981)</b> Around the clock 1. Ten Past Two 2. Beige Nocturne 3. Harpicide at Midnight	e	7'10

11:50 **Jurybesprechung**

12:10

**Beratungsgespräche für Teilnehmer (Raum 102)**  
Vor Anmeldung im Sekretariat (Raum 201)

## Gesang Raum 304

### Altersgruppe III

09:00	Arvid Kosanovic, Stöttwang	Gesang	<b>Johannes Brahms (1833-1897)</b> Wiegenlied "Guten Abend, gut Nacht" op. 49, Nr. 4	d	1'45
			<b>Gabriel Fauré (1845-1924)</b> "Pie Jesu" aus dem Requiem op. 48, Nr. 4 Adagio	d	3'20
			<b>Howard Shor (1946)</b> "In Dreams"	e	2'20
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> "Freude, schöner Götterfunken" D-Dur op. 125	c	1'10
09:10	Afra Schneider, Friesenried	Gesang	<b>Giovanni Battista Pergolesi (1710-1736)</b> "Se tu m'ami, se sospiri" Andantino	b	2'50
			<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1765-1791)</b> Cavatine "Unglücksel'ge, kleine Nadel" KV 492 Andante	c	1'50
			<b>Franz Schubert (1797-1827)</b> "Heidenröslein" op. 3, Nr. 1	d	2'00
			<b>Anonymous</b> "Der Mond ist aufgegangen"	d	2'00

### 09:20 Jurybesprechung

### Altersgruppe IV

09:40	Stella Klein, Seeg	Gesang	<b>Leonard Bernstein (1918-1990)</b> "Jupiter Has Seven Moons" F-Dur Allegretto vivace	e	1'20
			<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Arietta "Un motto di gioia" G-Dur KV 579 Allegro moderato	c	1'30
			<b>Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)</b> "Auf Flügeln des Gesanges" As-Dur op. 34, Nr. 2 Andante tranquillo	d	2'40
			<b>Henry Purcell (1659-1695)</b> "Music for a While" g-moll Z 583, Nr.2 Andantino	b	3'40
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Arie "Quia respexit" h-moll BWV 243, Nr. 3 Adagio	b	2'40
			<b>Text: William Butler Y Anonym</b> Irisches Volkslied "Down By The Sally Gardens" D-Dur Irish Folksong	d	2'50

### 09:55 Jurybesprechung

## Altersgruppe VI

10:10	Pauline Schmölz, Görisried	Gesang	<b>Georg Friedrich Händel, (1685-1759)</b> Wise men flatt'ring, may deceive you F-Dur HWV 63 Air	b	5'30
			<b>Richard Strauss (1864-1949)</b> Zueignung e-moll op. 10, Nr. 1 Moderato	d	1'50
			<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Giunse al fin il momento - Deh vieni non tardar F-Dur KV 492 Allegro vivace assai - Andante	c	6'05
			<b>Leonard Bernstein (1918-1990)</b> I feel pretty F-Dur Brightly (alla Spagnola)	f	3'20
			<b>Franz Schubert (1797-1827)</b> Am Brunnen vor dem Tore (Der Lindenbaum)	d	2'10

10:30 Jurybesprechung

11:00 **Beratungsgespräche für Teilnehmer (Raum 304)**  
Vor Anmeldung im Sekretariat (Raum 201)

<b>Drum-Set (Pop)</b> <b>Probenraum Stadtkapelle</b>
---

**Altersgruppe II**

09:00 Jonathan Würth, Kempten	Schlagzeug <b>Eckhard Kopetzki (1956)</b>	2'00
	Groove 4 U	
	<b>Angus Young/Malcolm Young/Bon Scott (19" (AC/DC)</b>	3'30
	Highway to Hell	
	<b>Jonathan Würth (2009)</b>	1'30
	Allein im Geisterhaus	
	<b>Leander Kaiser (1961)</b>	2'30
	aus: Kurbelwelle	
	Funk-Solo	

**09:10 Jurybesprechung**
**Altersgruppe III**

09:25 Xaver Weißgerber, Sonthofen	Schlagzeug <b>Anthony Kiedis (1962) (Red Hot Chili Peppers)</b>	4'00
	Under the Bridge	
	<b>Xaver Weißgerber (2007) / Markus Wohner (1974)</b>	3'50
	On a Stylish Ride (Free Form Solo)	
	<b>Markus Wohner (1974)</b>	3'20
	Boo Baloo - Vanille Eis	

**09:40 Jurybesprechung**
**Altersgruppe V**

09:55 Maximilian Paduch, Sonthofen	Schlagzeug <b>Steve Gadd (1945)</b>	3'00
	Variations on Crazy Army	
	<b>Maximilian Paduch (2003)</b>	8'00
	The Solo	
	<b>Dave Weckl (1960)</b>	4'00
	Spur of the Moment	

**10:15 Jurybesprechung**

11:35	<b>Beratungsgespräche für Teilnehmer (Proberaum Stadtkapelle)</b> Voranmeldung im Sekretariat (Raum 201)
-------	---

# Gitarre (Pop)

## Probenraum Stadtkapelle

### Altersgruppe V

10:35	Lars Mayer, Krumbach	E-Gitarre	<b>Dave Mustaine (1961) (Megadeth)</b> Tornado Of Souls	5'15
			<b>Stevie Ray Vaughan (1954-1990)</b> So Excited	4'05
			<b>Joseph Joe Satriani (1956)</b> Midnight	1'40
			<b>John Petrucci (1967) (Dream Theater)</b> Barstool Warrior	6'40
10:55	David Vu, Lindenberg	Gitarre	<b>Bart Howard (1915-2004)</b> Fly me to the Moon	3'00
			<b>John Mayer (1977)</b> Stop this train	5'00
			<b>David Vu (2003)</b> Winter	3'00
			<b>Joseph Kosma (1905-1969)</b> Autumn leaves	7'00
11:15	<b>Jurybesprechung</b>			
12:00	<b>Beratungsgespräche für Teilnehmer (Proberaum Stadtkapelle)</b> Vorankündigung im Sekretariat (Raum 201)			



## Streicher-Ensemble Raum 211

### Altersgruppe Ib

09:00	Noëmi Lindenfelser, Wiggensbach Nathan Lindenfelser, Wiggensbach	Violine Violoncello	<b>Jacques-Féréol Mazas (1782-1849)</b> Romance & Rondo <b>Ramin Entezami (1952)</b> Volkstanz Tanz der Zwerge Auf dem Basar	c e	5'00 3'20
-------	---	------------------------	---	--------	--------------

09:10 **Jurybesprechung**

### Altersgruppe III

09:50	Aurelia Liesenfeld, Kempten Elisa Zappe, Kempten	Viola Violoncello	<b>Karl Stamitz (1745-1801)</b> aus: Zwei Duos für Viola und Violoncello Allegro Grazioso Rondo Allegro <b>Bela Bartok (1881-1945)</b> aus: 21 Duos für Viola und Violoncello nach den "44 Duos für zwei Violinen" Wallachischer Tanz Burleske	c e	16'00 2'00
-------	---	----------------------	---	--------	---------------

10:10 **Jurybesprechung**

### Altersgruppe IV

10:25	Kathrin Fehre, Oy-Mittelberg Floriane Haslach, Oy-Mittelberg Tabea Monzer, Oy-Mittelberg Severin Haslach, Oy-Mittelberg	Violine Violine Viola Violoncello	<b>Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)</b> Quartett Nr. 6 f-moll op. 80 2. Satz: Allegro assai <b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Quartett Nr. 5 A-Dur KV 464 1. Satz: Allegro <b>Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)</b> Quartett Nr. 8 c-moll op. 110 1. Satz: Largo 2. Satz: Allegro molto	d c e	4'30 7'00 8'00
-------	--	--	---	-------------	----------------------

10:45 **Jurybesprechung**

## Altersgruppe V

11:00	Franziska Fräsch, Kempten Eva Koneberg, Lauben Linus Möller, Kempten Sophia Widmer, Kempten	Violine Violine Viola Violoncello	<b>Edvard Grieg (1843-1907)</b> Streichquartett Nr. 1 g-moll op. 27 1. Satz: Un poco andante - Allegro molto ed agitato	d	12'00
			<b>Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)</b> Adagio für Streichquartett	e	5'00
11:20	Paula Gutfleisch, Augsburg Magdalena Kaiser, Augsburg Ramon Boss, Balderschwang	Violine Viola Violoncello	<b>Franz Peter Schubert (1797-1828)</b> Trio B-Dur D471 1. Satz: Allegro	c	7'00
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Streichtrio No 3 c-moll op. 9 Allegro con spirito	c	4'00
			<b>Ernst von Dohnanyi (1877-1960)</b> Serenade op. 10 1. Satz: Marcia Allegro	d	3'00
11:40	Jurybesprechung				
12:00			<b>Beratungsgespräche für Teilnehmer (Raum 211)</b> Vor Anmeldung im Sekretariat (Raum 201)		

## Bläser-Ensemble (Holzbläser) Raum 202

### Altersgruppe Ia

09:00	Olivia Beck, Kaufbeuren Hanna Fischer, Kaufbeuren Lucia Köck, Kaufbeuren	Blockflöte Blockflöte Blockflöte	<b>Wilhelm Schreyer (19"")</b> Schöne Musikanten, spielt auf! C-Dur Windmühlentanz <b>Barbara Strauß (1949)</b> Katz und Maus F-Dur <b>Allan Rosenheck (1938-2018)</b> Party Time G-Dur Popcorn	e f e	1'00 5'20 1'35
-------	--	--	--	-------------	----------------------

### 09:10 Jurybesprechung

### Altersgruppe Ib

09:25	Finja Kreyssig, Kaufbeuren Louisa Kirchner, Kaufbeuren Ronja Zajicek, Kaufbeuren	Blockflöte Blockflöte Blockflöte	<b>Arr. Kathrin Zajicek (1981)</b> Volksliederpotpourri Kommt ihr Gspielen Nun will der Lenz uns grüßen Heiße Kathreinerle <b>Arcangelo Corelli (1653-1713)</b> Sarabanda F-Dur op. 6 Sarabanden- Largo <b>Kathrin Zajicek (1981)</b> Das Rap-Huhn	a b f	1'50 1'40 2'30
-------	--	--	---	-------------	----------------------

### 09:35 Jurybesprechung

### Altersgruppe III

09:50	Hannah Streif, Rettenbach a. A. Sophia Streif, Rettenbach a. A.	Oboe Oboe	<b>Jacques Aubert (1689-1753)</b> aus: Drei Suiten: Première Suite op. 15 1. Satz: Adagio 2. Satz: Allegro <b>Richard Rodney Bennett (1936-2012)</b> Zwiegespräche 1. Satz: Allegretto 2. Satz: Poco lento 3. Satz: Vivace <b>Francois Joseph Garnier (1755-1825)</b> aus: 22 leichte Duos Nr. 21: Tempo giusto <b>James Rae (1957)</b> Jazzy Duets Nr. 3: Swingin' Sister Blues	b f f c e	3'20 2'30 2'30 3'30 1'15
-------	--	--------------	--	-----------------------	--------------------------------------

### 10:05 Jurybesprechung

### Altersgruppe V

10:20	Carmen Monzer, Oy-Mittelberg Anna Maria Steinheber, Oberostendorf	Querflöte Klarinette	<b>Caspar Kummer (1795-1870)</b> Duo concertant Nr. 2 Es-Dur op. 46, Nr. 2 1. Satz: Allegro brioso 2. Satz: Alla Polacca	d	10'50
			<b>André Jolivet (1905-1974)</b> Sonatine 1. Satz: Andantino 2. Satz: Quasi cadenza: Allegro 3. Satz: Intermezzo - Vivace	e	9'00

10:40 **Jurybesprechung**

12:10 **Beratungsgespräche für Teilnehmer (Raum 202)**  
Vor Anmeldung im Sekretariat (Raum 201)

## Bläser-Ensemble (Blechbläser) Raum 202

### Altersgruppe IV

11:00	Paul Dienel, Mauerstetten Magnus Fürst, Kaufbeuren Raphael Plonski, Kraftisried Veronika Steinheber, Oberostendorf	Horn Horn Horn Horn	<b>Constantin Homilius (1840-1918)</b> Alla Marcia Es-Dur op. 38 Alla Marcia	d	4'30
			<b>Nikolai Tscherepnin (1899-1977)</b> Nocturne Des-Dur Molto adagio	d	2'30
			<b>Anton Bruckner (1824-1896)</b> Nachruf c-moll op. 81a WAB Maestoso	d	2'30
			<b>Lowell E. Shaw (1930)</b> Frippery No. 9 C-Dur Charleston	e	1'30

11:20 **Jurybesprechung**

12:10 **Beratungsgespräche für Teilnehmer (Raum 202)**  
Vor Anmeldung im Sekretariat (Raum 201)

**Bläser-Ensemble (Holz- und Blechbläser gemischt)**  
**Raum 202**

**Altersgruppe III**

11:35	Ariane Fehnle, Lindau Felix Fehnle, Lindau Susanne Heller, Lindau	Saxophon Horn Klarinette	<b>Johan Nijs (1963)</b> Take Three F-Dur Be my friend Funny Soul Mates <b>Johann Leopold Bella (1843-1936)</b> Sonate op. 4 Adagietto <b>Colin Cowles (1940-19")</b> Saxability B-Dur Organ Grinder's Monkey Pensive Moments Party Time End Music	f d e	4'00 2'20 5'00
-------	---	--------------------------------	--	-------------	----------------------

11:50 Jurybesprechung

12:10

**Beratungsgespräche für Teilnehmer (Raum 202)**  
Vorankündigung im Sekretariat (Raum 201)

## **Juroren 2020**

### ***Klavier solo (AG I - II)***

Prof. Bianca Bodalia-Möckel (Vorsitzende)  
Anni Poikonen  
Armando Simon

### ***Klavier solo (AG III - IV)***

Ines Lunkenheimer-Giulini (Vorsitzende)  
Angelika Lutz-Fischer  
Konrad Pfeiffer

### ***Harfe solo***

Sonja Bühler-Schuler (Vorsitzende)  
Ulrike Neubacher  
Tobias Southcott

### ***Gesang solo***

Udo Scheuerpflug (Vorsitzender)  
Naomi Grundke  
Leila Trenkmann

### ***Drum-Set (Pop) / Gitarre (Pop)***

Claus Furchtner (Vorsitzender)  
Matthias Haacke  
Wolfgang Klausner  
Arno Laube Schwarz

### ***Streicher-Ensemble***

Claus Christianus (Vorsitzender)  
Stephanie de Secondi  
Wolfgang Scherer

### ***Bläser-Ensemble***

Doris Döbereiner (Vorsitzende)  
Guntram Bumiller  
Gisela Feifel-Vischi  
Christian Loferer  
Sabine Martin

## **Weitere Termine:**

### **Preisträgerkonzert**

der 1. Preisträger mit Weiterleitung zum Landeswettbewerb am Freitag, 14.02.2020, 19.00 Uhr, im „Schönen Saal“ der Sing- und Musikschule Kempten

**Landeswettbewerb** vom 3. bis 6. April 2020 in Regensburg

**Bundeswettbewerb** vom 28. Mai bis 4. Juni 2020 in Freiburg im Breisgau

**Der Wettbewerb wird durch die Sparkasse Allgäu sowie Kemptener und Oberallgäuer Unternehmen gefördert.**

**Wir bedanken uns beim C. Bechstein Centrum Kempten (ehemals Klavierhaus Glück) für die freundliche und kompetente Unterstützung.**