DOZENTENTEAM

Tiny Schmauch (Bass)
ist Lehrer für Kontrabass und Jazz (Big-Band und Jazz-Combo) an den Sing- und Musikschulen Kempten (sms) und Kaufbeuren, daneben auch Privatlehrer für Posaune und langjähriger Dozent für Improvisation, Arrangement und Harmonielehre. Seit seiner Jugend spielt er E-Bass und Kontrabass in Rock-, Tanz- und Jazzbands. Er ist seit vielen Jahren freischaffender Musiker, spielt in diversen Formationen im süddeutschen Raum und Österreich, vom Duo bis zur Big-Band. Hierbei tritt er auch als Komponist und Arrangeur in Erscheinung. Zahlreiche CD-Produktionen dokumentieren sein Schaffen als Komponist und Bassist.

Elmar Wagner (Schlagzeug)
1. Preis beim Landeswettbewerb „Jugend jazzt" in der Sparte Big-Band. Studium am Richard-Strauss-Konservatorium Jazz-Schlagzeug bei Werner Schmitt. Abschluss zum staatl. geprüften Schlagzeuglehrer. Er spielte in zahlreichen Bands und Projekten in den Sparten Big-Band (On Cue Big-Band, Peter Kütt Band), Fusion, Jazzquartett (Michael Mairinger Quartett u.a.) sowie Musicalproduktionen. Er unterrichtet Schlagzeug an der sms Kempten sowie an verschiedenen Musikvereinen.

Magnus Dauner (Schlagzeug)
Magnus Dauner studierte Jazz Schlagzeug an der Hochschule f. Musik und Theater München, Perkussion am Karnataka College of Percussion in Indien und ist aktuell Stipendiat an der Universität Hildesheim im Masterstudiengang "Musik.welt – Kulturelle Diversität in der musikalischen Bildung". Er leitet sein eigenes Ensemble „Portrait in Rhyhtm" ist Teil der Worldbeat Gruppe Orange und spielt in den Bands des Gitarristen Sigi Schwab, der Liedermacherin Sarah Straub und zahlreichen weiteren Künstlern aus Jazz, Weltmusik und Pop.

DOZENTENTEAM

Simon Kerler (Schlagzeug)
wurde 1994 in Kaufbeuren im Allgäu geboren. Bis zu seinem Abitur 2013 spielte er Schlagzeug bei unterschiedlichsten Produktionen im Bereich Musical und Theater. Seit 2013 ist er als Schlagzeuger und Percussionist in verschiedenen Formationen im Bereich Jazz, Pop, HipHop und Psychedelic tätig, wie z.B. „Das Kitsch", „Toriyo" oder „Marcoca". Mit elektronischer Musik beschäftigt er sich seit 2014 und 2020 trat er schließlich dem Produzenten-Kollektiv „Gold Donkey" bei. Seit 2021 ist er Mitarbeiter der Universität Augsburg im Bereich Pop/Medien.

Leonie Leuchtenmüller (Gesang)
Leonie Leuchtenmüller ist seit über 10 Jahren mit vielseitigsten Bandformationen auf der ganzen Welt unterwegs. In den vergangenen Jahren tourte sie mit einer Münchner Band für mehrere Monate pro Jahr durch China. Darüber hinaus spielt sie ganzjährig mit zahlreichen Coverbands im Bereich Soul, Pop und Jazz im Europäischen Raum. Auch für kleinere Musical Produktionen stand sie bereits für Schauspiel und Gesang auf der Bühne. Ihr Hauptaugenmerk liegt jedoch auf ihrer Passion als Singer-Songwriterin. Zuletzt erschien 2019 ihr zweites Solo Album „ehrlich".

Sing- und Musikschule
Kempten und nördliches Oberallgäu

BANDWORKSHOP
02. - 06.04.2023

Rock - Pop - Jazz - Funk - Blues

Sing- und Musikschule Kempten und nördliches Oberallgäu
Bräuhausberg 4, 87439 Kempten (Allgäu)
Tel.: 0831 704 965 60, Fax: 0831 704 965 90
verwaltung@musikschule-kempten.de
www.musikschule-kempten.de

WORKSHOP INFOS

Bandworkshop vom 2. bis 6. April 2023

- Für Musikbegeisterte zwischen 9 und 18 Jahren
- Für alle Instrumentalisten (auch Bläser*innen) sowie Gesang
- **Kostenlose Teilnahme inkl. Verpflegung**
- Workshop täglich von 10.00 bis 18.00 Uhr
- Grundlagen auf dem eigenen Instrument sollten vorhanden sein
- Eigene Instrumente (außer Drum-Sets) und Verstärker etc. mitbringen
- Öffentliches Abschlusskonzert am letzten Tag

PROGRAMM

Workshop-Zeiten
Sonntag 14.00 - 18.00 Uhr
Montag - Donnerstag 10.00 - 18.00 Uhr
Donnerstag Konzert ab 18.00 Uhr

Mittagspause von 12.30 Uhr bis 14.00 Uhr
Mittagsverpflegung inklusive

Ensemblespiel/Bandarbeit
Aus den Teilnehmer*innen werden verschiedene Bands zusammengestellt und von den Dozenten wechselweise betreut.

Unterricht und Tipps am Instrument
Die Dozenten behandeln in Gruppen instrumenten-spezifische Themen und geben Tipps zu Spieltechniken und Equipment.

Abschlusskonzert
Zum Abschluss des Workshops wird ein Teil der erarbeiteten Stücke von den Bands in einem öffentlichen Konzert am Donnerstag, 06.04.2023, ab 18.00 Uhr vorgestellt.

ANMELDUNG

Anmeldeschluss 24.03.2023

Teilnehmerzahl begrenzt - Berücksichtigung nach Eingangsdatum

Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

Geburtsdatum

Telefon Mobil

E-Mail

Instrument seit wann?

Musiklehrer*in Musikschule

Musikwünsche

Datum, Unterschrift

oder per E-Mail an:
verwaltung@musikschule-kempten.de

Der talentCAMPus „Bandworkshop" wird im Rahmen von „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung" vom Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) und der Volkshochschule Kempten gefördert.

Kultur macht STARK Bündnisse für Bildung

Gefördert vom Bundesministerium für Bildung und Forschung

vhs Deutscher Volkshochschul-Verband